**雲林縣平原社區大學課程授課大綱**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **課程編號　A101** | **110年第1學期** |  |
| **課程名稱** | 速寫家鄉日常-陳泓錕的風景速寫課 |
| **授課教師** | 陳泓錕 |
| 教師學經歷 | 新竹師範學院美勞教育系雲林科技大學文化資產碩士台灣世界水彩聯盟會員台灣國際水彩畫協會會員2015 水彩個展於雲林縣芒果咖啡館2016 「花現自心」水彩個展於雲林縣政府文化處展覽館2016 雲林文化藝術獎西畫類第三名2018 生活裡的光景-陳泓錕水彩個展於新營文化中心2018 水色-香港台灣水彩精品交流展2018 彩韻-台港水彩名家展2018 「時境」水彩個展於斗六芒果咖啡館2019 義大利烏爾比諾水彩節展出2019 「致一段旅程」陳泓錕水彩個展於雲林縣政府文化處展覽館2020 火脈-小川窯柴燒研究會聯展2020 向往-陳泓錕創作展於西螺老街文化館2020 陳泓錕創作展於台南市文化中心 |
| **授課時間** | 每週六　14:00-17:00　共12週 |
| **授課地點** | ■青銀共學中心 |
| **課程介紹** | 本課程希望以輕鬆而簡單的方式，從生活所見進入繪畫的世界，透過講解與練習，帶領學員體驗多元的繪畫視野，從線條的解放開始，經過面塊造型、玩色弄彩到畫面的探索與構成，期待學員在課堂結束後，能了解繪畫的深層本質以及與生活的連結。 |
| **學員自備** | 現有速寫工具，水彩、速寫本、鉛筆、簽字筆…等，或由老師代購 |
| **課程綱要** | **週次** | **日 期** | **課程主題** |
| 1 | 3/6 | 認識速寫、工具介紹、速寫初體驗 |
| 2 | 3/13 | 線條速寫-以樹為例 |
| 3 | 3/20 | 風景中的空間透視-有道路的風景為例 |
| 4 | 3/27 | 風景中的層次變化、大面塊與細節-以日月潭景為例 |
| 5 | 4/3 | 黃昏的色彩變化-以有夕陽的街景為例 |
| 6 | 4/10 | 建築的速寫-關於建築透視 |
| 7 | 4/17 | 有車輛的風景 |
| 8 | 4/24 | 有階梯的風景 |
| 9 | 5/1 | 公共參與週 |
| 10 | 5/8 | 戶外寫生練習-西螺東市場 |
| 11 | 5/15 | 戶外寫生練習-老街街屋 |
| 12 | 5/22 | 綜合練習 |