**雲林縣平原社區大學課程授課大綱**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **課程編號　A35** | | | **110年第1學期** | |  |
| **課程名稱** | 生活藝術拼布 | | | | |
| **授課教師** | 李昭錦 | | | | |
| **教師學經歷** | 國立斗六高級中學、日本手藝普及協會本科、高等科、講師、指導員卒業證書  **經歷：**錦之坊藝術拼布教室負責人、 九十六至九十九學年雲林縣斗六社區大學拼布班老師、 一○○至一○九學年雲林縣山線社區大學拼布老師、一○六至一○八學年雲林縣平原社區大學拼布老師、古坑圖書館、台灣基督長老教會莿桐教會、土庫公所、雲林縣職訓局復健協會、古坑農會家政班、雲林縣褒忠鄉圖書館、003D1 獅子會、 獅嫂聯誼會、虎尾青商會、崙峯社區及台中修平科技大學拼布老師  **現職：**雲林縣山縣、平原社區大學拼布老師、錦之坊藝術拼布教室負責人、台中修平科技大學拼布老師 | | | | |
| **授課時間** | 每週二　18:30-21:30　共18週 | | | | |
| **授課地點** | ■青銀共學中心 | | | | |
| **課程介紹** | 喚醒、重拾即將逝去的女紅，透過專業技巧指導與實作練習，將藝術拼布（從小、大飾品至生活必需用品等）多樣化的靈活巧思運用於日常生活實務上，不但可以居室美化更可應用於衣著、飾物等創作，提昇生活樂趣及創作出屬於自己獨特風格。 | | | | |
| **學員自備** | 自備針線工具 | | | | |
| **課程綱要** | **週次** | **日 期** | | **課程主題** | |
| 1 | 3/9 | | 一、相見歡：歡迎新學員，熟悉班上成員。  二、環保手提袋：收納方便、攜帶方便！利用過季衣物來  成此作品，以減少塑膠袋過度使用。 | |
| 2 | 3/16 | | 抱枕：物盡其用利用碎布拼接成別緻的抱枕〈製作過程可學 到拼接技巧、配色方法〉。 | |
| 3 | 3/23 | | 抱枕：鋪棉、壓線〈強調壓線方法，為拼布基礎重要針法〉 | |
| 4 | 3/30 | | 抱枕：組合完成〈裝上枕心互相欣賞〉。 | |
| 5 | 4/6 | | 袖套：利用過季衣服，裁切製成實用美觀的袖套。 | |
| 6 | 4/13 | | 胸花、髮飾製作：顏色、布料之選擇，製作出高雅美觀的胸花或髮飾，更可將此技巧稍做改變製做成裝飾家中盆花。 | |
| 7 | 4/20 | | 精美手提袋：拼接方式、配色〈漸層布應用〉、著重於布紋裁切和拼接。 | |
| 8 | 4/27 | | 精美手提袋：裁布、拼接〈點對點的拼接法和平整〉  貼布〈針目粗細影響作品細膩度〉。 | |
| 9 | 5/4 | | 公共參與周 | |
| 10 | 5/11 | | 精美手提袋：鋪棉、壓線、內袋製作〈可依個人習慣而改變做法〉。 | |
| 11 | 5/18 | | 精美手提袋：內袋製作、縫上手把，作品欣賞。 | |
| 12 | 5/25 | | 吊飾：為配合社區回饋和環保議題，特請學員收集舊衣物再利用讓學員將課堂上所學靈活運用，製作出各種圖形的小吊飾。 | |
| 13 | 6/1 | | 社區回饋 | |
| 14 | 6/8 | | 實用斜背包：強調實用型、輕巧又方便，花點巧思讓作品有獨特感。構圖、配色、裁布。 | |
| 15 | 6/15 | | 實用斜背包：貼布、壓線〈強調壓線後的立體感〉。 | |
| 16 | 6/22 | | 實用斜背包：立體花製作〈可將第六堂課之胸花製作應用於此〉，內袋製作〈隔層設計〉、上拉鍊。 | |
| 17 | 6/29 | | 實用斜背包：組合完成、作品欣賞。學期末作品總整理。 | |
| 18 | 7/6 | | 成果展 | |