**雲林縣平原社區大學課程授課大綱**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **課程編號　B28** | | | **110年第1學期** | |  |
| **課程名稱** | 麥寮創意油畫 | | | | |
| **授課教師** | 黃培村 | | | | |
| 教師學經歷 | 學歷：環球科技大學  經歷：雲林縣美術協會第八、九屆理事長  現職：雲林縣油畫協會第一屆理事長  雲林縣平原社大、、海線社大創意油畫班講師 | | | | |
| **授課時間** | 每週四　19:00-21:00　共18週 | | | | |
| **授課地點** | ■麥寮高中 | | | | |
| **課程介紹** | 油彩是一種穩定的顏料，成品易保存，其技巧繁複多元，剛入門者容易上手，本課程由老師示範基本的繪畫技巧，從油畫基礎色彩學的分析到刑與色彩閒的不同概念與技法的介紹和操作為主軸，從傳統的靜物，山水風景畫創作技巧描繪為入門為主。 | | | | |
| **學員自備** | 無 | | | | |
| **課程綱要** | **週次** | **日 期** | | **課程主題** | |
| 1 |  | | 課程介紹，認識油畫材料及使方法，示範構圖上底色技法山《水風景畫》 | |
| 2 |  | | 油畫技法教學示範《山水風景畫》 | |
| 3 |  | | 油畫創作《山水風景畫》 | |
| 4 |  | | 油畫創作《山水風景畫》 | |
| 5 |  | | 油畫創作《山水風景畫》 | |
| 6 |  | | 油畫創作《山水風景畫》 | |
| 7 |  | | 油畫創作《靜物畫》構圖上底色技法示範 | |
| 8 |  | | 油畫創作《靜物畫》上色技法示範 | |
| 9 |  | | 公共參與方法 | |
| 10 |  | | 油畫創作《靜物畫》 | |
| 11 |  | | 油畫創作《靜物畫》 | |
| 12 |  | | 油畫創作《靜物畫》 | |
| 13 |  | | 油畫創作《靜物畫》 | |
| 14 |  | | 油畫創作《自選題材》 | |
| 15 |  | | 油畫創作《自選題材》 | |
| 16 |  | | 油畫創作《自選題材》 | |
| 17 |  | | 油畫創作《自選題材》 | |
| 18 |  | | 期末成果展暨課程博覽會 | |